

## PROGRAM 2 - FANTASY

### Part I

<b>Two pieces *</b> Preludium (P 98) A Fancy (P 73)	<b>John Dowland (1563-1626)</b>
<b>Three Sonatas *</b> K 175 en La menor K 27 en Si menor K 531 en Mi mayor	<b>Domenico Scarlatti (1685-1757)</b>
<b>Asturias *</b>	<b>Isaac Albéniz (1860-1909)</b>
<b>Invocación y Danza</b>	<b>Joaquín Rodrigo (1901-1999)</b>

### Part II

<b>Confesión</b>	<b>Agustín Barrios (1885-1944)</b>
<b>Sons de Carrilhões</b> <b>Interrogando</b>	<b>João Pernambuco (1883-1947)</b>
<b>Preludio en do menor</b> <b>Las abejas</b> <b>La Catedral</b> Preludio (Saudade) Andante religioso Allegro solemne	<b>Agustín Barrios (1885-1944)</b>
<b>Danza en Mi menor</b>	<b>Jorge Morel (1931-2021)</b>
<b>Misionera **</b>	<b>Fernando Bustamante (1915-1979)</b>

Transcription: Marcos Díaz \* / Jorge Morel \*\*